

ECCE HOMO: UNA MOSTRA IN CAMMINO

Con un cammino di 5 tappe, poco a poco comporre una mostra all'interno delle sale del museo.

Come pellegrini in cammino nel tempo di Quaresima, ecco la possibilità di poter conoscere uno alla volta i passi che comporranno una mostra sul tema dell'Ecce Homo, costruita intorno alla nuova acquisizione giunta nel 2020.

Ogni settimana sarà esposta e presentata una nuova opera con una visita-conferenza dedicata. Inoltre, due momenti specifici vedranno la presenza dell'artista.

All'apertura verrà esposto un *Ecce Homo* dello scultore Luca Cavalca (n. 1971): la presentazione della scultura sarà occasione di riflessione sul tema dell'Ecce Homo per l'uomo del XXI secolo.

Al termine del percorso verrà finalmente presentata l'opera recentemente acquisita di Jacques-Alain Lachant (n. 1954), dono di Pierre Rosenberg e Béatrice de Rothschild. Sarà il momento di ripercorrere la storia della raffigurazione di Cristo presentato al popolo da Pilato, partendo dall'arte contemporanea.

(prenotazione obbligatoria per tutti gli appuntamenti)

I tappa: martedì 15 marzo, ore 18.00

*Presentazione e incontro con l'artista, Luca Cavalca
Auditorium*

II tappa: martedì 22 marzo, ore 18.00

*Stazione I della Via Crucis di Giandomenico Tiepolo.
Visita-Conferenza in museo*

III tappa: martedì 29 marzo, ore 18.00

*Ecce Homo etiopico del XVII (?) secolo
Visita-Conferenza in museo*

IV tappa: martedì 5 aprile, ore 18.00

*Ecce Homo del XVII secolo
Visita-Conferenza in museo*

V tappa: martedì 12 aprile, ore 18.00

*Ecce Homo di Jacques-Alain Lachant
Auditorium*

MUSEO A TU PER TU

Visite guidate *a tu per tu* con la direttrice

Ore 15.00 e ore 16.30

(prenotazione obbligatoria)

Venerdì 18 febbraio

Venerdì 18 marzo

MUSEO CITY

Il Museo dei Cappuccini partecipa ai giorni di

Museo City 2022: "Le Stanze dell'Arte"

(prenotazione obbligatoria)

venerdì 4 marzo, ore 15.00

sabato 5 marzo, ore 15.00

Visita guidata alla chiesa del Sacro Cuore e al

Museo dei Cappuccini

IL PROGRAMMA È PASSIBILE DI MODIFICHE CAUSATE DALLA
SITUAZIONE SANITARIA E INDIPENDENTI DALLA NOSTRA
VOLONTÀ.

SI RISPETTERANNO LE NORMATIVE VIGENTI DEL MOMENTO.

SARÀ POSSIBILE ACCEDERE AL MUSEO E PARTECIPARE ALLE
ATTIVITÀ CON GREEN PASS E DOCUMENTO DI IDENTITÀ

Per informazioni e prenotazioni

telefono segreteria: 02.77122580

telefono museo: 02.77122584 (orari apertura museo)

email: segreteria@museodeicappuccini.it

via A. Kramer, 5 – 20129 Milano

SEGUICI SUI NOSTRI CANALI SOCIAL



Calendario GENNAIO - MARZO 2022

Nel 2021 abbiamo compiuto 20 anni senza poter festeggiare per l'incertezza dei tempi. Il 2022 non vedrà i festeggiamenti mancati, ma un ricco programma con diverse novità.

Ci presentiamo al nostro pubblico con alcuni appuntamenti che danno il segno del nostro desiderio di continuare sui percorsi intrapresi.

Riprendono le attività per bambini e famiglie e valorizzeremo una nuova acquisizione con uno speciale sguardo sull'arte sacra contemporanea.

Infine, offriremo adeguati spazi all'approfondimento della storia dell'arte con un corso speciale tra gennaio e febbraio.

Questo programma è valido per gli appuntamenti del primo trimestre, ma desideriamo anticipare che il **14 e 15 maggio** tornerà la **MARATONA ICONOGRAFICA**.

La maratona è un corso, molto apprezzato, che consiste in un week end dedicato all'iconografia sacra.

Il tema scelto per questa III edizione è la figura di Maria di Nazaret.

Rosa Giorgi, direttrice del Museo dei Cappuccini

Orari del Museo:

martedì - venerdì: 15.00 - 18.00

sabato: 10.00 - 18.00

lunedì e domenica chiuso

IL CAPPUCCINO DAI CAPPUCCINI

Un corso di storia dell'arte sui temi del francescanesimo

Non tutti sanno che il cappuccino, tanto amato dagli italiani, venne così chiamato a Vienna nel 1638: fu forse il frate cappuccino Marco d'Aviano che aggiungendo il latte all'intenso caffè turco, diede origine ad una bevanda dal caratteristico "colore cappuccino", il marrone (originariamente più chiaro di oggi) del saio dei frati Cappuccini.

Vi offriremo il cappuccino e lo berremo insieme: sarà il tocco in più tra le due lezioni dedicate ai grandi temi di arte e francescanesimo.

Il corso sarà così strutturato:

9.00 - 9.45: lezione

9.45 - 10.00: pausa cappuccino (o caffè)

10.00 - 11.00: lezione

- *Le lezioni saranno a cura di R. Giorgi.*
- *È possibile iscriversi anche ai singoli incontri.*
- *La partecipazione al corso è ad offerta libera ma la prenotazione è obbligatoria.*

IL CAPPUCCINO DAI CAPPUCCINI

Prenotazione obbligatoria

Sabato 22 gennaio, dalle ore 9.00 alle ore 11.00

Le storie di san Francesco nella Basilica Superiore di Assisi
(max 50 persone)

Sabato 29 gennaio, dalle ore 9.00 alle ore 11.00

Il francescanesimo e la storia dell'arte
(max 20 persone)

Sabato 12 febbraio, dalle ore 9.00 alle ore 11.00

Gli affreschi della Basilica Inferiore di Assisi
(max 50 persone)

Sabato 19 febbraio, dalle ore 9.00 alle ore 11.00

Committenze francescane: il ciclo della Vera Croce ad Arezzo
(max 50 persone)

LE GIORNATE PER LE FAMIGLIE

Prenotazione obbligatoria

Sabato 29 gennaio, ore 15.30

Le geometrie segrete

Età consigliata: 6-7 anni

Sabato 19 marzo, ore 15.30

Gioco dell'oca artistico

Età consigliata: 6-9 anni

- *Ogni bambino riceverà in regalo un piccolo libretto da noi ideato per poter continuare a giocare anche a casa, proprio come se fosse in museo.*
- *Ai genitori verrà offerta in contemporanea una visita guidata a tema.*

LE PILLOLE DELLA DIRETTRICE

Pubblicazione sui nostri canali social

Venerdì 14 gennaio, ore 12.00

Invito al Museo dei Cappuccini: L'adorazione dei Magi di Alessandro Maganza

Venerdì 25 febbraio, ore 12.00

Iconografia di San Biagio

Venerdì 25 marzo, ore 12.00

Invito al Museo dei Cappuccini: La Via Crucis di Giandomenico Tiepolo

CONFERENZA DEL MUSEO

Le conferenze mensili del martedì avranno come oggetto grandi artisti della storia dell'arte che almeno una volta hanno scelto di rappresentare san Francesco d'Assisi, lasciando un'opera unica e innovativa.

Le conferenze saranno in doppio orario e doppia modalità di fruizione (in presenza e online).

Martedì 01 febbraio, ore 17.00 e 18.30

Caravaggio e san Francesco stigmatizzato

A cura R. Giorgi.

IN PRESENZA: Auditorium di via A. Kramer, 5
(prenotazione consigliata)

ONLINE: richiedere il link contattando la segreteria

VISITA - CONFERENZA IN MUSEO

Prenotazione obbligatoria fino ad esaurimento posti

Sabato 19 marzo, ore 11.00

Il velo della Veronica del Guercino